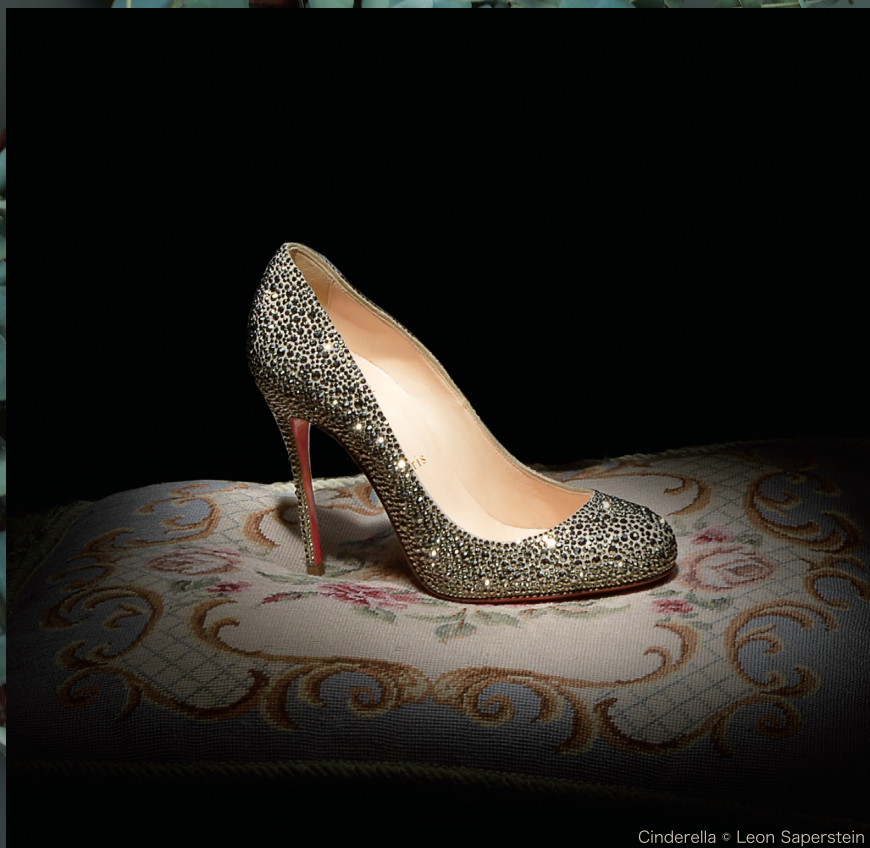


春、箱根で蘇る名作の世界— Leon Saperstein × Nicolas NiNi Izumi

Impressions



Cinderella © Leon Saperstein

2025. 3.19 Wed. ▶ 5.11 Mon.

Closed days : Every Tuesdays, 3rd Monday, March 24(Mon), March 31(Mon), April 7(Mon), May 12(Mon)
毎週火曜・第3月曜日定休、3/24(月)、3/31(月)、4/7(月)、5/12(月)臨時休館



箱根写真美術館
Hakone museum of photography

マルセル・ブルースト「失われた時を求めて」、ジェーン・オースティン「自負と偏見」、トーマス・マン「ヴェニスに死す」などの文学作品、さらにはプッチーニ「トスカ」「ツィグランドット」、ヴェルディ「椿姫」、ビゼー「真珠取り」などのオペラの名作が、美しく幻想的な現代ファッションと共に蘇ります。



Leon Saperstein (写真家)

レオン・サパーstein はカリフォルニア州生まれ。大学を卒業後、フランス・パリに10年ほど居住しファッションフォトグラファーとして活動。カリフォルニアでSTUDIO FABを設立、再びパリに移住。マリ・クレール、エル、ハーバーズ バザー、ロフィシェル、コスモポリタン、タトラ等、数々の国際的ファッション誌の写真を撮ってきた。“ライトによる絵画”という技巧を駆使して、作品を創作。彼の作品は、世界を舞台に、様々なギャラリーや、美術館で展示され続けている。

Nicolas NiNi Izumi (スタイリスト・企画構想)

ニコラス・ニニ・イズミ は日本の南方で生まれた。東京、ロンドン、パリに住んだ後、サンフランシスコに在住。ファッション誌のエディター、数々のファッションショーのスタイリスト、サンフランシスコのチャネルのブティックで、ウインドウディスプレイなどを手掛ける。

主催：箱根写真美術館 協力：STUDIO FAB <https://www.studio-fab.com/>



Impressions
literature • fashion • opera

写真集「Impressions」